

План по самообразованию в старшей группе по теме:
**«Влияние устного народного творчества на
развитие речи детей 5-6 лет»**

Подготовила: воспитатель,
Матросова Ангелина Владимировна
Демина Антонина Александровна

2022 г.

Цель: объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

Задачи:

- 1.Выявить значение устного народного творчества в системе воспитания детей.
- 2.Приобщать детей к русскому фольклору, увлечь народными сюжетами.
- 3.Обогащать чувства детей, воображение и речь.
- 4.Воспитывать чуткое отношение к народному творчеству.

Актуальность выбранной темы:

Возраст от 5 до 6 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей старшего дошкольного возраста – продолжать помогать им в освоении разговорной речи, родного языка.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. К тому же словесное творчество народа представляет собой особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира "по законам красоты".

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Месяц	Самореализация	Работа с детьми	Работа с родителями
Сентябрь	-Изучение темы: «Роль потешек в развитии речи ребенка» -Создание картотеки потешек для работы с детьми.	- Показ кукольного театра по сказке «Колобок». -Разучивание и проговаривание потешек. -Применение потешек в режимных моментах.	Беседа «Справиться с детским непослушанием помогут потешки»
Октябрь	-Создание картотеки загадок.	Игры-имитации отдельных действий человека, животных, птиц. -Досуг «Вечер загадок».	Анкетирование «Приобщение детей к истокам русской культуры»
Ноябрь	-Изучение темы: «Настольно – печатные игры по русским народным сказкам» -Создание библиотеки красочных книг с русскими народными сказками.	Театрализованная постановка русских народных сказок «Теремок», «Репка», -Дидактические игры «Узнай сказку», «Угадай, из какой сказки герой?», - Настольно- печатные игры по мотивам русских народных сказок (разрезные картинки, лото, пазлы).	- «Роль родителей в возрождении русских традиций»- консультация.
Декабрь	Изучение темы: «Использование фольклора в работе с детьми».	- народные подвижные игры. - Просмотр кукольного театра по русской народной сказке «Заюшкина избушка».	Конкурс на лучшую книжку- малышку «Потешки, песенки».
Январь	«Не забывайте народные игры».	-Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками». (Пальчиковые игры на основе русских народных потешек) «Пришла Коляда» - разучивание колядок. Колядование.	- «Рождественские посиделки» - консультация для родителей
Февраль	-Изучение темы: «Устное народное творчество как средство духовно-нравственного	- Разучивание песен и стихов про Масленицу.	«Роль пальчиковых игр в развитии речи детей старшего возраста»-папка передвижка

	развития личности ребенка».	-Знакомство с пословицами и поговорками.	
Март	-Изучение темы: «Театрализованные игры как средство развития речи детей» -Создание театрального уголка в группе (настольный (конусный, пальчиковый театры)	-Знакомство с закличками, потешками о солнце. -Досуг «Солнышко, нарядись, красное, покажись!» Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.	- Конкурс совместных творческих работ родителей и детей на тему «Моя любимая сказка» Развлечение «Широкая Масленица»
Апрель	-Создание в группе раскрасок по русским народным сказкам и потешкам.	-Разучивание потешек, песенок, скороговорок, выступление для родителей. - Дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой».	-Консультация: «Почитай мне сказку, мама» -Консультация «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»
май	«Отчёт о проделанной работе по теме самообразования в письменной форме	-Игры- драматизации по знакомым сказкам.	-Презентация «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста»

Выводы

Использование нами в работе с детьми устного народного творчества создает уникальные условия для развития речи, мышления детей, мотивации поведения, накопления положительного морального опыта в межличностных отношениях.

Применение в детском саду русского фольклора позволяет детям приобретать необходимые умения и навыки для использования их в речевом общении, театрализованных, сюжетных играх.

Приобщать ребенка к народной культуре следует начинать с раннего детства. Фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитании детей на начальном этапе их развития. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, его речи.

Используемая литература

- Литература и фантазия: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей/ Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 2005.
- Т.Пиксасова, Р.Триндицкая, Р.Зимакова, А.Ракитин. Ладушки. Энциклопедия детского фольклора. Воскресный день, Белый город.2016 -
- Ушакова О. С. , Гавриш Н. В. Знакомим с литературой детей 3-7лет. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2009
- Материалы интернета.